

Titre : Le Projet Éducatif Territorial (PEDT) : un espace de collaboration et d'innovation ?

Résumé :

Notre communication vise à décrire et à comprendre la place de l'innovation dans les pratiques collaboratives des acteur·trice·s œuvrant dans le cadre des politiques éducatives, plus particulièrement du Projet Éducatif Territorial (PEDT), au sein d'un « territoire éducatif partagé » (Marcel et Aït-Ali, 2017). Nous nous appuyons sur une série d'entretiens auprès d'acteur·trice·s impliquées sur le PEDT (une cinquantaine) et d'observations menés sur 4 communes de la métropole française.

Nous revenons sur les pratiques perçues comme innovantes par les personnes impliquées dans le PEDT. A partir de la sociologie de la traduction (Akrich, Callon et Latour, 2006), nous tentons de comprendre les différentes stratégies des groupes d'acteur·trice·s qui composent la « galaxie éducative » en réinterrogeant l'espace d'« intéressement commun » (Kahn, 2010).

A travers leur différentes pratiques, nous cherchons à comprendre les mécanismes de collaboration (s'il y en a), de la phase de problématisation à celle de l'intéressement qui s'attache à sceller les alliances (Callon, 1986). Cette approche montre « l'importance des actions qui permettent à des acteurs venant d'horizon très différents de se coordonner, de coopérer soit pour défendre leurs intérêts, soit pour définir un projet exprimant des intérêts communs » (Callon, 1999, p. 121). Ainsi, le processus de conception est ici un processus collectif, l'idée d'une co-construction nécessitant des compromis.

Title: The Territorial Educational Project (PEDT): A Space for Collaboration and Innovation?

Abstract:

Our presentation aims to describe and understand the place of innovation in the collaborative practices of actors working in the framework of educational policies, more specifically in the case of the Territorial Educational Project (PEDT) within a "shared educational territory" (Marcel & Aït-Ali, 2017). Our research is based on a series of interviews with actors involved in the PEDT (about fifty) and on observations conducted in four municipalities in the French metropolis. We have conducted an analysis of the practices perceived as innovative by the people involved in the PEDT. Based on the sociology of

translation (Akrich, Callon and Latour, 2006), we attempt to understand the different strategies of the groups of actors of the "educational galaxy" by reexamining the space of "common interest" (Kahn, 2010). Through their different practices, we seek to understand the mechanisms of collaboration (if any), from the problematization to the interressement phase which focuses on sealing alliances (Callon, 1986). This approach shows "the importance of actions that allow actors from very different backgrounds to coordinate and cooperate, aiming either to defend their interests or to define a project expressing common interests" (Callon, 1999, p. 121). Thus, the design process is a collective process, a co-construction requiring compromise.

Bibliographie :

Akrich, M., Callon, M. & Latour, B. (2006), *Sociologie de la traduction : textes fondateurs*. Paris : Presses des Mines.

Callon M. (1986). Éléments pour une sociologie de la traduction. La domestication des coquilles Saint-Jacques et des marins-pêcheurs dans la Baie de Saint- Brieuc. *L'Année sociologique*, n° 36, pp. 169-208.

Kahn S. (2010). Les réformes contre le redoublement ou les limites des recherches non collaboratives. *Recherches en éducation*, n° Hors-série, pp. 71-84.

Marcel, J.-F. & Aït-Ali C. (2017). La journée de l'enfant en France : un territoire éducatif partagé entre enseignants et animateurs. In Tardif M., Marcel J.-F., Périsset D. & Piot T. (Dir.), *Organisation du travail et des acteurs scolaires. Points de repères sur les évolutions au début du XIXe siècle*. Laval : PUL, pp. 33-58.