

## **Comment les professionnels de l'éducation hors du temps scolaire peuvent-ils innover l'ordre social ?**

### **Exemple de changement de pratiques des professionnels en charge de la jeunesse**

Depuis les années 1980 et la demande de l'État faite aux municipalités de prendre en charge les jeunes, nombre d'espaces institutionnels ont vu le jour. Les animateurs peu formés alors aux spécificités des jeunes vont devoir prendre en charge des missions, très souvent sous-tendues par une injonction de paix sociale, notamment dans les quartiers populaires.

Petit à petit va apparaître un paradoxe associant la demande de participation des jeunes tout en limitant leur engagement dans les fonctionnements institutionnels. Les jeunes sont tenus de participer à des activités, des projets, mais ne seront peu ou pas entendus quand il s'agit de faire évoluer l'ordre social. Les animateurs se retrouvent finalement à gérer les flux juvéniles ou développer des projets qui orientent le plus souvent la reproduction de l'ordre social plutôt que sa remise en question et son évolution.

Ces dernières années, les questions de la participation citoyenne et de la citoyenneté des jeunes traversent les discours politiques. Mais comment faire pour passer du simple recueil de la parole des jeunes à la possibilité pour eux de participer aux décisions politiques présent pour eux, mais pas seulement. Il apparaît comme nécessaire de repenser la formation des professionnels du champ de l'animation. Quelles sont alors les compétences nécessaires aux changements de pratiques professionnelles qui permettront de laisser une place de citoyen aux jeunes ? Comment la formation outille des professionnels pour qu'ils puissent impulser et accompagner l'innovation en agissant sur les contraintes sociales, politiques et institutionnelles ?

Cette communication propose de mettre en débat les orientations nouvelles d'une formation en master sciences de l'éducation et de la formation, parcours politiques enfance jeunesse. Comment, la formation aux processus de concertation, la compréhension des stratégies de l'aide à la décision politique, l'action d'une facilitatrice qui accompagne la création d'outils, permettent d'amener de futurs professionnels à pouvoir porter la nécessité de penser des politiques intégrées de jeunesse ? Comment, finalement, une formation peut venir progressivement accompagner un changement de pratiques dans le champ de l'animation, positionnant les professionnels dans une place d'expert en capacité d'impulser une évolution de la société et d'innover l'ordre social ?

## **How can education professionals outside of school time innovate the social order?**

### **Example of change in practices of professionals in charge of youth**

Since the 1980s and the State's request to municipalities to take charge of young people, a number of institutional spaces have emerged. Leaders with little training then in the specificities of young people will have to take charge of missions, very often underpinned by an injunction for social peace, especially in working-class neighborhoods.

Little by little, a paradox will appear associating the demand for participation of young people while limiting their involvement in institutional functioning. Young people are required to participate in activities, projects, but will be little or not heard when it comes to changing the social order. The animators end up managing youth flows or developing projects that most often orient the reproduction of the social order rather than its questioning and evolution.

In recent years, the issues of citizen participation and youth citizenship have crossed political discourse. But how to go from simply collecting the words of young people to the possibility for them to participate in the political decisions taken for them, but not only. It seems necessary to rethink the training of professionals in the field of animation. What then are the skills necessary for changes in professional practices that will allow young people to have a place as citizens? How does training equip professionals so that they can stimulate and support innovation by acting on social, political and institutional constraints?

This communication proposes to debate the new orientations of a master's degree in education and training sciences, childhood and youth political paths. How, the training in consultation processes, the understanding of political decision support strategies, the action of a facilitator who accompanies the creation of tools, make it possible to bring future professionals to be able to carry the need for thinking about integrated youth policies? How, finally, can training gradually come to accompany a change of practices in the field of animation, positioning professionals in a position of expert in the capacity to stimulate an evolution of society and to innovate the social order?